



SOBRE

Na segunda metade do século XX, Bagdade iniciou uma fase de desenvolvimento de vários projetos executados por importantes arquitetos, dos quais apenas alguns foram construídos. O arquiteto francês *Le Corbusier* foi convidado a elaborar o projeto da cidade desportiva, um enorme complexo que incluiria estádios e outras infraestruturas. Apesar do propósito inicial este projeto não foi executado na sua totalidade. Após o falecimento do arquiteto, o governo iraquiano avançou para a realização do projeto do Pavilhão de Desportos "Al-Shaab", também conhecido como ginásio. Este ginásio foi construído por uma empresa de construção japonesa. O arquiteto Le Corbusier possui um imenso trabalho documentado no mundo ocidental tanto como autor bem como arquiteto, mas o ginásio sofre do problema de ser uma obra póstuma. O novo governo iraquiano pretende retomar o desenvolvimento do complexo, agora denominado de cidade da juventude, e decidiu ampliar e remodelar o ginásio.

Em conjunto com uma equipa de arquitetos franceses, especialistas em projetos de remodelação, desenvolveu-se uma intervenção com um profundo respeito pelo edifício existente.

As principais características do projeto incluem uma nova cobertura para cobrir as bancadas existentes e a integração de novas superfícies para receber eventos culturais e desportivos, bem como restaurantes e um lobby.

Os engenheiros de estruturas trabalharam em estreita colaboração com os arquitetos, a fim de alcançar a leveza e a transparência desejadas, harmonizando-as com a necessidade de grandes estruturas de grandes vãos e resolvendo algumas estruturas intrincadas complexas no interior.

FACTOS

Ano: 2013-2015

Cliente: French Company SARL
UR

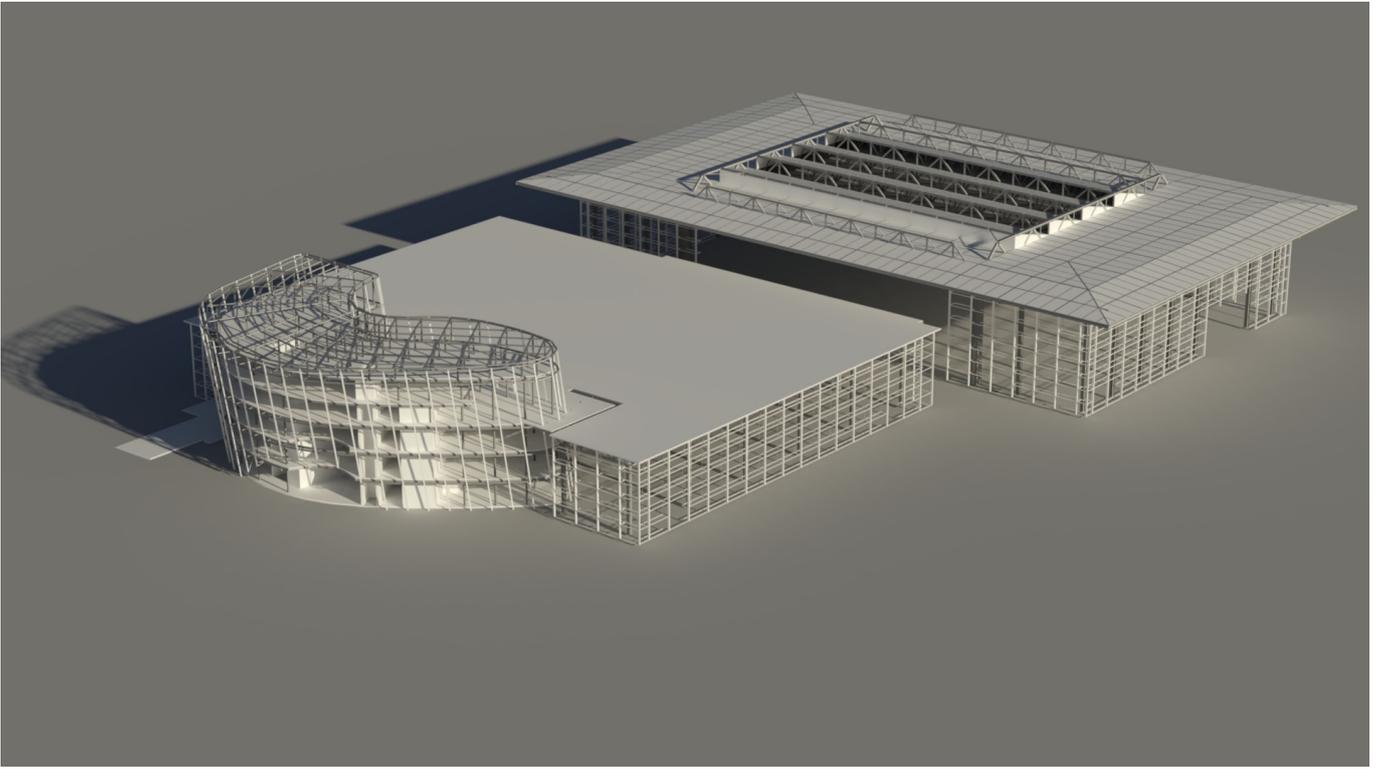
Serviços: Revisão de Projeto,
Engenharia de estruturas,
Projeto de fundações,
Mecânica, elétrica e hidráulica,
Coordenação geral das
especialidades

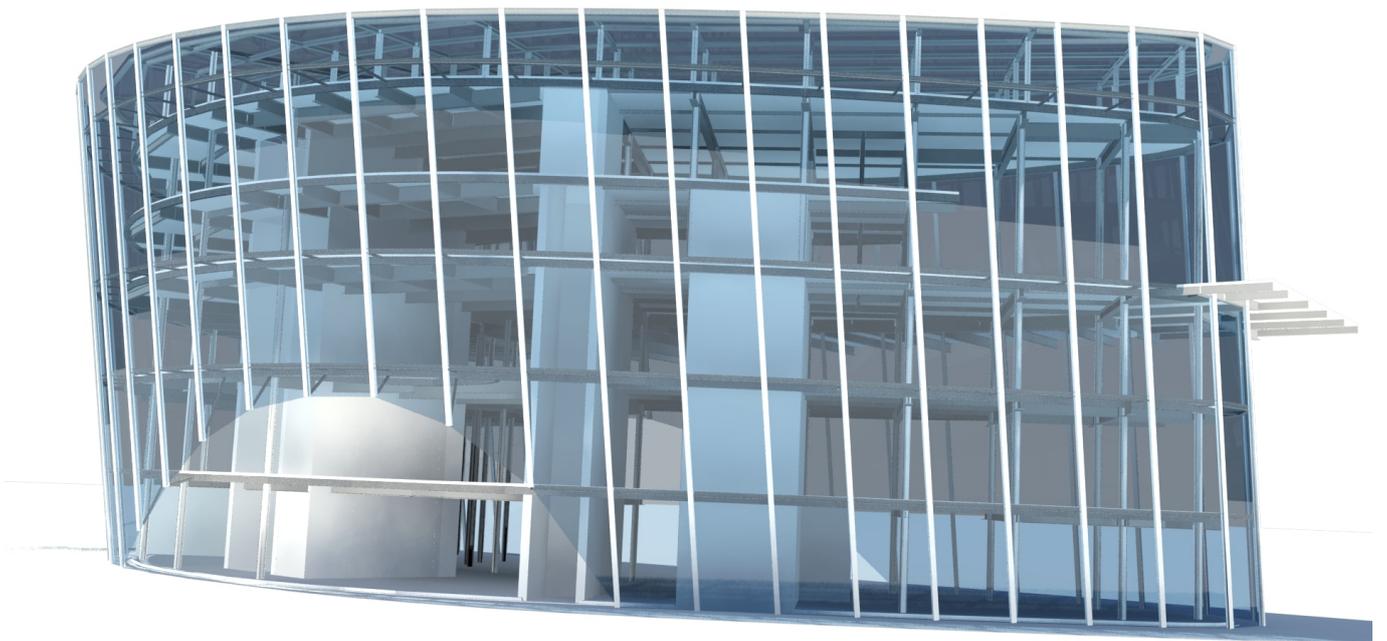
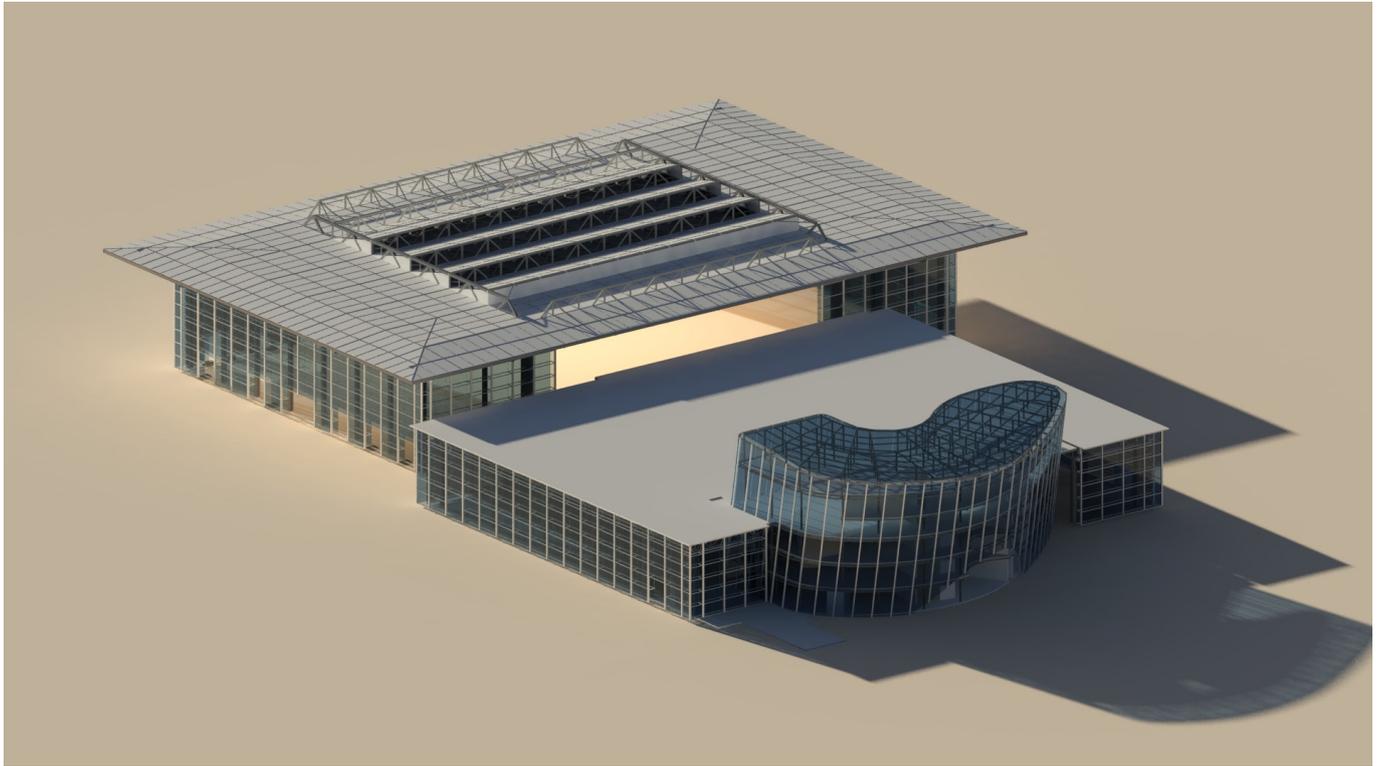
EQUIPA

Paulo Pimenta

LOCALIZAÇÃO

Bagdade, Iraque





MAIS IMAGENS



